



PRÓXIMOS EVENTOS

En el marco del 155° Aniversario del Archivo General de la Nación

- Presentación de la Revista del AGN N° 31, viernes 13 de mayo.
- Mayo, Exposición documental: *Saya, terciopelo y bayeta. Vestido y moda en el Perú ss.XVI-XIX*; en la Sala "Mons. Antonio San Cristóbal Sebastián" de la Dirección de Archivo Colonial.
- Mayo, Exposición documental en la Sala "Dr. Miguel Maticorena Estrada" de la Dirección de Archivo Republicano.

Presentación

En la Dirección Nacional de Archivo Histórico, antes de iniciar nuestras actividades del presente año, debemos preguntarnos sobre lo realizado el año 2015 y cuales han sido los avances en materia de identificación, clasificación y ordenamiento de los fondos y colecciones custodiados por las direcciones de Archivo Colonial y Archivo Republicano, en la descripción de las unidades documentales, en la digitalización de documentos, en la conservación preventiva, en la restauración de documentos dañados, en el cambio de los encuadernados, en los servicios presencial y virtual a los ciudadanos, por mencionar los más importantes.

Estas actividades también se han reforzado y complementado con la difusión, a través de la web institucional, de eventos archivísticos internacionales, talleres de capacitación, exposiciones documentales, edición de la *Revista del AGN* y el presente *Boletín Trimestral*.

En las tareas de conservación preventiva,

restauración, digitalización y encuadernación, en la implementación del Laboratorio de Investigación Científica, así como en la sensibilización en materia de bioseguridad, la Dirección de Conservación ha jugado un papel muy importante, toda vez que sus acciones son transversales a todos los órganos de línea custodios del patrimonio documental.

En el presente, esperamos darle sostenibilidad a todas las actividades mencionadas. Para ello necesitamos seguir contando con el apoyo de la Jefatura Institucional y la Oficina Técnica Administrativa, sobre todo en materia presupuestal, con el fin de mantener los profesionales incorporados, los incentivos laborales, la seguridad y la salud en el trabajo, la capacitación especializada del personal, la ejecución del proyecto de **desinsectación** y **desinsectación**, y el mantenimiento de los equipos informáticos y de restauración adquirida hace poco.

Eco. Eleodoro Balboa Alejandro
Director Nacional de Archivo Histórico

AUTÓGRAFAS

MERCEDES CABELLO DE CARBONERA

CLORINDA MATTO DE TURNER

Identificación, Clasificación y Ordenamiento de fondos documentales



El Archivo General de la Nación, como institución encargada del resguardo del patrimonio documental de la nación, no solo alberga y cuida tal patrimonio; esta vela por mejores controles e identificación de sus fondos.

El proceso de organización documental, que realiza la Dirección Nacional de Archivo Histórico a través del Archivo Colonial y Republicano, abarca principalmente la eficiente identificación, clasificación y ordenamiento documental de nuestros fondos remitidos por transferencias de larga data. Muchos de los fondos custodiados pasan por este proceso a fin de garantizar los principios de origen de procedencia y orden originario; y teniendo en cuenta desarrollo de las instituciones de cada época.

En el siguiente cuadro podemos observar el avance gradual del trabajo de organización documental del Archivo Republicano, en el fondo de Archivo Agrario-Haciendas: PABUR, San Nicolás, Compañía Agrícola Cusco (CACSA) y Caqui, constituyendo unos 136.5 metros lineales (m.l.) de documentación organizada el año 2015. Asimismo, y a través del proyecto "Recuperación del Patrimonio Documental de los siglos XVI-XX", se organizó 2.5 metros lineales (m.l.) de documentación del Archivo Colonial.

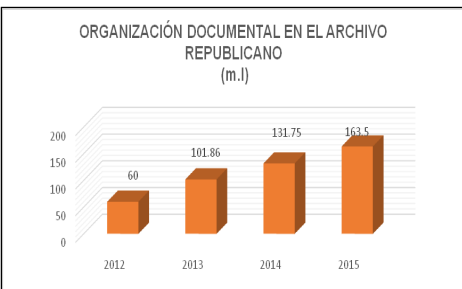


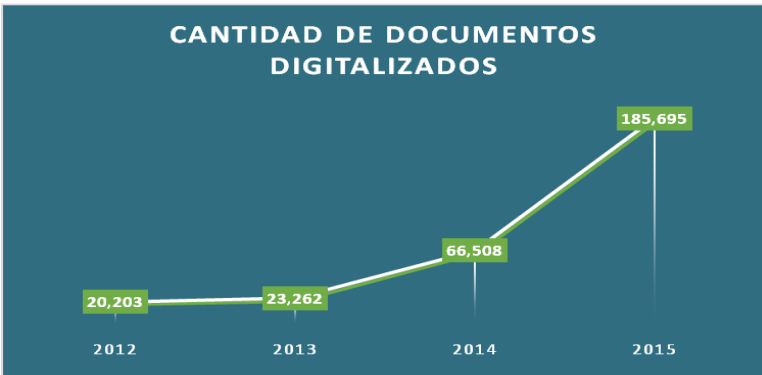
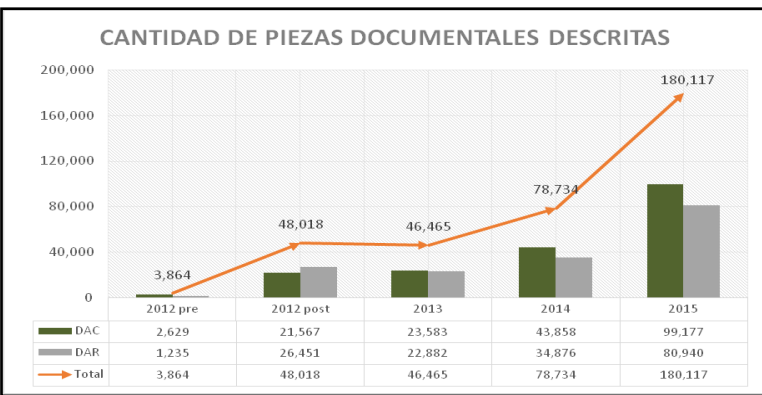
Gráfico: Elaboración DNAH

Descripción de unidades documentales

El proceso de descripción documental constituye una de las actividades más importante en nuestro quehacer archivístico, el cual permite desarrollar instrumentos descriptivos importantes para el control y difusión de nuestro patrimonio documental a través de inventarios y catálogos especializados.

Esta labor de los últimos años ha significado un gran avance, como se aprecia en el siguiente cuadro entre los años 2012 y 2015, el cual arroja un total de 180,117 piezas documentales descritas, tanto en los fondos del Archivo Colonial como en los del Archivo Republicano. La catalogación se realiza a nivel de pieza documental y sigue la norma internacional establecida de descripción documental ISAD (G).

Resultado de todo esto, son las publicaciones digitales: "Catálogo del Fondo de Estancos, Sección Estancos" y "Catálogo del Proyecto ADAI Recuperación del Patrimonio Documental de los siglos XVI-XX".



Gráficos: Elaboración DNAH



Digitalización de documentos

La digitalización se ha convertido en uno de los pilares de la conservación preventiva del PDN, toda vez que garantiza la preservación de la documentación y la mejora en la calidad del servicio y el acceso a la información.

Este proceso se realiza a través de la captura de imagen, edición e indización de documentos físicos a formato digital, es decir, tomar una imagen (en papel o en film) y convertirla a un formato tratable informáticamente. Como muestra el gráfico, la cantidad de piezas digitalizadas por año ha ido en aumento, esto gracias a la adquisición de escáners de última generación y a la incorporación de personal especializado, alcanzando un total de 185,695 documentos digitalizados el año 2015.



Restauración de documentos

La restauración documental es el procedimiento técnico que busca devolver la integridad física y funcional al documento. Este se lleva a cabo previo diagnóstico de los documentos deteriorados, con el fin de decidir la técnica a utilizar en dicho proceso.

La Dirección de Conservación viene de esta manera incrementando esta actividad a fin de recuperar el patrimonio documental deteriorado de nuestros fondos documentales, dando énfasis en la preservación documental.

Para ello la adquisición de reservas de insumos, materiales (papel japonés, papel secante, Remay, entre otros) y nuevas máquinas reintegradoras de papel el año 2015, han facilitado el tratamiento de restauración.

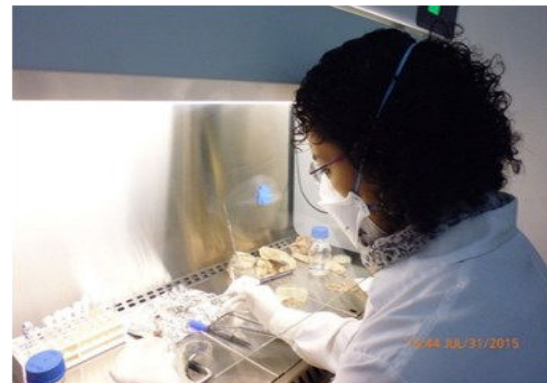
Proceso de restauración documental



Laboratorio de investigación científica

Esta Dirección Nacional, conforme a los objetivos trazados en materia de conservación preventiva y el diagnóstico de agentes de deterioro del patrimonio documental de la nación, inauguró el Laboratorio Científico de la Dirección de Conservación el 15 de setiembre de 2015, en el marco del «II Congreso Internacional de Archivos Históricos». Su importancia radica en la realización del diagnóstico sobre los agentes causantes de deterioro y de las pruebas biológicas que permitan el adecuado tratamiento del proceso de intervención documental, así como el control de riesgos frente al deterioro.

De esta manera se ha continuado con la implementación de personal calificado y modernos equipos que posibiliten la realización de análisis y diagnóstico. Se ha culminado así: Lineamientos de una Cultura de Bioseguridad, Evaluación de la carga fúngica ambiental del AGN y el Estudio de la flora fúngica del Protocolo Ambulante de los Conquistadores.



Arriba: Análisis de muestras en el laboratorio científico y diagnóstico del Protocolo Ambulante del S. XVI. Abajo: Conferencia realizada en el I CIAH

I Congreso Internacional de Archivos Históricos

Dentro del marco académico de difusión e intercambio de conocimientos se organizó, los pasados 14,15 y 16 de setiembre del 2015 el “I Congreso Internacional de Archivos Históricos. Nuevos retos y miradas en la conservación preventiva del patrimonio documental de la Nación” en el Auditorio “Ella Dunbar Temple” de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. En dicho evento participaron veinte selectos expositores entre nacionales e internacionales entre ellos: representantes del Departamento de Conservación y Restauración del Archivo General de la Nación de México, Instituto del Patrimonio Cultural del Ministerio de Educación, Cultura y Deportes de España, Centro Nacional de Conservación y Restauración de Chile, Archivo Nacional de Chile, Comisión Nacional de Energía Atómica de Argentina, Consorcio Atlántica de Comercio SAC, RGI bioSteryTech Ltd. de Italia, Consorcio AGN- Perú, Seminario de Historia Rural Andina de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Gerente del Archivo Registral Físico del Registro Nacional de Identificación y Estado Civil, Instituto Peruano de Energía Nuclear de Perú, Informática El Corte Inglés de España, y archiveros especialistas del Archivo General de la Nación. Congregó de esta manera a 350 personas entre archiveros de Lima y provincias, historiadores, investigadores, docentes universitarios, alumnos y ex alumnos de la Escuela Nacional de Archiveros y universidades; cumpliendo con el objetivo de incentivar la discusión acerca de los nuevos retos y miradas en la conservación preventiva y restauración del patrimonio documental de la nación que se custodia en los archivos históricos, lo que servirá de sustento para la elaboración de propuestas de políticas públicas en estas materias, dejando un precedente importante en la temática de conservación preventiva documental.



Talleres de capacitación especializada

Esta Dirección Nacional conforme a los avances realizados en sus respectivas direcciones de línea, ha apostado por desarrollar distintos talleres de capacitación especializada que busca brindar al público en general conocimientos básicos de las principales actividades que se realizan en el Archivo General de la Nación en el tratamiento de la documentación que custodia. Es así que en el año 2015 se han realizado tres talleres: I Curso-Taller de Paleografía y Diplomática en el mes de marzo, I y II Curso de Restauración y Conservación en los meses de junio y octubre respectivamente. En el desarrollo del presente año se realizará el III Taller de Restauración y Encuadernación de documentos- Nivel avanzado.

Afiches de Talleres de especialización dictados en el 2015



Exposiciones documentales

Uno de los medios de difusión más importante que el Archivo General de la Nación realiza de manera continua son las exposiciones documentales temporales. Estas son resultado de las investigaciones realizadas a partir de los fondos documentales custodiados por las direcciones de Archivo Colonial y Archivo Republicano, las cuales se encargan también de la organización de las muestras.

Otra forma de difusión del patrimonio documental la constituyen las visitas guiadas a las exposiciones mencionadas, estas se ofrecen a distintas entidades publicas y privadas, como visitas escolares.

EXPOSICIONES DOCUMENTALES EN EL 2015

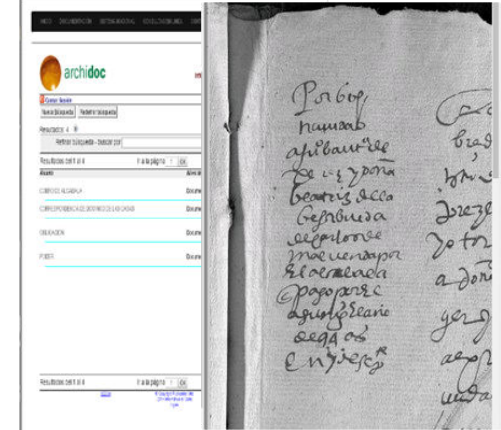
"Trazo, medida y escala. Siglos XVI- XX"
"Entre viñedos y botijas: Producción, consumo y comercio del pisco (1568-2013)"
"Huacas en papel: Búsqueda de Tesoros en Lima, Siglos XVI- XIX" (Abierta hasta marzo de 2016)
"Miguel Grau : Héroe de Angamos, 1863-1826" (Abierta hasta marzo de 2016)



Plataforma archidoc

A través de *archidoc*, el Archivo General de la Nación ha iniciado una nueva etapa, el acceso a la consulta de sus fondos en línea. De esta manera los investigadores y público en general podrán tener acceso a nuestros fondos documentales con referencias descriptivas e imágenes digitalizadas de manera gratuita *online*.

El aplicativo permite acceder a una búsqueda general y específica, la cual se viene actualizando constantemente de acuerdo a los avances en el proceso descripción documental y la digitalización de documentos.



Este se encuentra habilitado desde finales del 2015, y desde ya puede ser visitado a través de la página web del Archivo General de la Nación, asimismo desde las Salas de investigaciones.

www.agn.gov.pe ➔ Consultas en línea



II Taller de paleografía y diplomática

Una de las actividades con la que iniciamos este año fue "II Taller de Paleografía y Diplomática". Este se realizó del 15 al 25 de febrero y tuvo como docente especialista al destacado Dr. Antonio López Gutiérrez, ex funcionario del Archivo General de Indias y actual docente de la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla- España.

El taller estuvo dirigido al personal del AGN, a través del personal de esta Dirección Nacional y personal de los archivos regionales, con el objetivo de contar con archiveros de alto rendimiento en la identificación, organización y descripción de la unidades documentales de las épocas colonial y republicana; asimismo reforzar la identificación de los distintos tipos escriturales del siglo XVI al siglo XIX; así como el estudio de la autenticidad y falsedad de los documentos a través del peritaje diplomático y principalmente forjar capacitadores en paleografía y análisis diplomático a nivel nacional.



Si desea recibir mayor información o dar a conocer alguna actividad de su dirección o entidad,



Boletín de la Dirección Nacional de Archivo Histórico

Pablo Maguña Minaya
Jefe Institucional

**

Eleodoro Balboa Alejandro
Director Nacional DNAH
Redacción

**

Jacqueline de la Cruz Revata
Asistente

**

Víctor Hugo Chávez
Diagramación

Teléfono: 426-7221
Anexos: 230-221

ebalboa@agn.gov.pe
dnah@agn.gov.pe
jdelacruz@agn.gov.pe