

## PRÓXIMOS EVENTOS

- Julio. Charlas “Cultura de Bioseguridad” dirigida al personal del AGN, en el marco de la Ley 29783, Ley de Seguridad y Salud en el Trabajo
- Setiembre 14, 15 y 16 “I Congreso Internacional de Archivos Históricos. Nuevos retos y miradas en la conservación preventiva del Patrimonio Documental de la Nación.”

## AUTÓGRAFAS



José de San Martín



Simón Bolívar



# ArchivEMOS

BOLETÍN DE LA DIRECCIÓN NACIONAL DE ARCHIVO HISTÓRICO

VOLUMEN I, N° 2

30/06/2015

## Presentación

El segundo trimestre del año 2015 que hoy finaliza, se ha caracterizado por ser el trimestre de mayor número actividades archivísticas y culturales, consecuentemente la más agitada y con resultados positivos para esta Dirección Nacional.

La actividad que concitó mayor atención ha sido los 154 aniversario de creación del Archivo General de la Nación, en este contexto, en lo que le corresponde a la Dirección Nacional de Archivo Histórico, se ha organizado la Conferencia Internacional de Archivos presentado la Revista N° 30 del Archivo General de la Nación e inaugurado dos exposiciones documentales, con documentos que integran los fondos y colecciones documentales de procedencia colonial y republicana.

Actualmente, el patrimonio documental de la Nación que se custodia en las direcciones de Archivo Colonial y el Archivo Republicano, no es objeto solo de la identificación de las unidades documentales, dentro de la serie y fondos documentales, la clasificación, el ordenamiento y la catalogación según el fondo al que corresponda, sino también difundir lo que se custodia, a través de

exposiciones documentales y visitas guiadas así como la web Institucional y este Boletín.

Para impulsar la conservación preventiva y el desarrollo continuo de los procesos archivísticos, propio de los archivos históricos, se ha incorporado personal joven y profesional de distintas especialidades, se ha equipado con tecnología informática y digitalización de última generación, se está implementando el laboratorio científico. La visita guiada para los representantes de las instituciones públicas y privadas incluye también la visita a los talleres de Restauración, Encuadernación y Digitalización, ya que están implementadas con equipos tecnológicos de última generación.

Asimismo, esta Dirección Nacional ve como una necesidad promover la capacitación del personal que labora en cada una de las especialidades de sus órganos de línea, así como también hacer extensivo a otras personas o entidades públicas y privadas que realizan funciones similares. Esto es como lo que se realizó en el primer trimestre con el taller de Paleografía y Diplomática o la de este trimestre con el taller de Restauración y Encuadernación.

**Eco. Eleodoro Balboa Alejandro**  
Director Nacional

## Visitas guiadas

Lo que ha despertado mayor interés por conocer a nuestros ilustres visitantes en la Dirección Nacional de Archivo Histórico, son los fondos y colecciones documentales del Archivo Colonial; sin embargo, la visita a estos repositorios documentales está suspendida, como una medida de seguridad frente a posibles pérdidas del patrimonio documental, por hurto o robo. A pesar de esta medida extrema, se preparan en el área técnica del Archivo Colonial muestras con los documentos más representativos e ilustrativos de la época para explicarlos, a fin de ubicar y contextualizar al visitante. Estas visitas se complementan con las exposiciones documentales tanto en la Sala de Exposiciones “Mons. Antonio San Cristóbal Sebastián” del Archivo Colonial, como en la Sala de Exposiciones “Dr. Miguel Maticorena Estrada” del Archivo Republicano.

En el presente trimestre, nos han visitado, dentro del programa turismo escolar, 32 alumnos y 3 profesores del colegio Champagnat de Santiago de Surco; 200 alumnos y 9 profesores del colegio Humtec de Comas; 100 alumnos y 2 profesores del colegio San Martín de Porres de Chorrillos y 88 alumnos y 2 profesores del colegio Peruano Canadiense San Diego College de San Martí de Porres; así como 16 alumnos y 1 profesor de la Escuela Nacional Superior de Folklore “José maría Arguedas”, 34 gestores y promotores de turismo y 3 profesores de la Subgerencia de Turismo de la Municipalidad Metropolitana de Lima, quienes han tenido por primera vez un contacto presencial con su patrimonio documental.



## Decreto Ley 19414 de Aniversario

El 16 de mayo pasado el Decreto Ley 19414 -Ley de defensa, conservación e incremento del Patrimonio Documental de la Nación- estuvo de aniversario al cumplir sus 43 años de vigencia. Para los que estamos comprometidos con el quehacer archivístico nacional y a nuestro modesto entender, es la única Ley de protección de Patrimonio Documental y de contenido archivístico en nuestro país. Esta Ley no ha sido superada por ninguna otra, incluso fue el referente para incluir en el Art. 36 de la Constitución Política del 78 y el Art. 21 de la del 93, así como para la legislación española, colombiana y otros países de América Latina y El Caribe.

Este Decreto Ley y su Reglamento el Decreto Supremo 022-75-ED fueron las mayores inspiraciones del

Dr. Guillermo Durand Flórez y, para comprenderlo no es necesario leer todos sus articulados, sino la parte considerativa que podrían ser entendidas como los principios rectores de la archivística peruana. Esto es: que es deber del Estado la defensa, conservación e incremento del Patrimonio Documental de la Nación; que los documentos son fuente primaria insustituible para el conocimiento del pasado histórico de nuestro país y que constituye un acervo cultural inapreciable; que la documentación proveniente de las reparticiones y organismos del Sector Público nacional, en todos sus niveles, deben ser celosamente conservadas como fuente de información; que los archivos son las entidades encargadas de la conservación, ordenamiento y clasificación de los fondos documentales y por consiguiente deben estar debidamente organizados para prestar un eficiente servicio. Gracias don Guillermo.

## Revista N° 30 del AGN

El Archivo General de la Nación, a través de la Dirección Nacional de Archivo Histórico, viene editando y presentando oficialmente desde el 2013, en el mes de mayo, la Revista del AGN, correspondiendo al presente año el N° 30, con ocasión del 154 aniversario de creación de esta Institución rectora del Sistema Nacional de Archivos en nuestro país.

La Revista se ha caracterizado por publicar artículos de contenido histórico y archivístico. Los históricos son el resultado de las investigaciones históricas que tuvieron como fuente los fondos y colecciones documentales que el Archivo General de la Nación y/o archivos regionales custodian. Los archivísticos están basados en los artículos inéditos de la investigación o la experiencia archivística nacional e internacional, que contribuyen al conocimiento de la Archivística. Entre los articulistas se encuentran los historiadores Joan Manuel Morales Cama, Paula Ermilia Rivasplata Varillas, Juan José Brito Ramos, Henry Barrera Camarena, Isaac D. Sáenz, Celia Miriam Soto Molina, Jorge Luis Castro, Elvira Milagros Valenzuela Saldaña y David Quichua Chaico, y los archiveros Branka María Tanodi, Margarita Vázquez de Parga, Ricardo Arturo Moreau Heredia y Julia María Rodríguez Barredo, a ellos nuestro agradecimiento Institucional.



Presentación de la Revista N° 30 del AGN

La presentación estuvo a cargo de la Dra. Marina Zuloaga Rada y se hizo el 13 de mayo de 2015 a las 18 horas en el auditorio "Raúl Porras Barrenechea" del Archivo General de la Nación. Los interesados en consultar o adquirir la Revista pueden acercarse a cualquiera de las salas de investigaciones del AGN.

# Exposiciones documentales

La Dirección Nacional de Archivo Histórico ha inaugurado dos exposiciones documentales, la primera el 12 de mayo denominado "TRAZO, MEDIDA Y ESCALA. Siglos XVI – XX" en la Sala de Exposiciones "Mons. Antonio San Cristóbal Sebastián," a cargo de la Dirección de Archivo Colonial, y la segunda el 29 de mayo denominado "ENTRE VIÑEDOS Y BOTIJAS. Producción y comercio del Pisco, 1568 – 1958" en la sala de Exposiciones "Dr. Miguel Maticorena Estrada", a cargo de la Dirección de Archivo Republicano". El contenido de estas exposiciones ha despertado bastante interés entre los investigadores, estudiosos, estudiantes universitarios y promotores de turismo de la Municipalidad Metropolitana de Lima, porque se muestran documentos inéditos.



Afiches de las exposiciones documentales "Trazo, medida y escala - siglos XVI-XIX" y "Entre viñedos y botijas: producción, consumo y comercio (1568-1958)".



Inauguración de la exposición documental "Entre viñedos y botijas: producción, consumo y comercio (1568-1958)" en la Sala de exposiciones Miguel Maticorena Estrada en Palacio de Justicia

## Conferencia Internacional de Archivos

El 05 de mayo pasado iniciando el mes de las celebraciones por el 154 aniversario del Archivo General de la Nación, esta Dirección Nacional en coordinación con el CAFAE del AGN, organizó la "Conferencia Internacional de Archivos. La valoración documental como garantía de la preservación del Patrimonio Documental de la Nación", teniendo como expositores a Norma Catalina Fenoglio, profesora de la escuela de Archivología de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad nacional de Córdoba – Argentina, con el tema "Relación entre la valoración de los documentos y el patrimonio documental"; Eleodoro Balboa Alejandro, director nacional de la Dirección Nacional de Archivo Histórico del AGN de Perú, con el tema "El programa de control de documentos como instrumento de valoración documental"; y María Mercedes Martín – Palomino y Benito, directora del Archivo General de la Administración, Alcalá de Henares de Madrid – España, con el tema "Valoración y selección documental. La experiencia del Archivo General de la Administración", a cada uno de ellos nuestra eterna gratitud.



### CONFERENCIA INTERNACIONAL DE ARCHIVOS

*La valoración documental como garantía de la preservación del Patrimonio Documental de la Nación*

LUGAR : AUDITORIO "RAÚL PORRAS BARRENECHEA" DEL AGN  
JR. CAMAÑA N° 125 Y PJE. PIURA S/N, EX CORREO CENTRAL  
CERCADO DE LIMA  
COSTO : S/ 50.00  
CITA. DTE. : BANCO DE LA NACIÓN N° 0000-093847 DE CAFAE  
ORGANIZA : DIRECCIÓN NACIONAL DE ARCHIVO HISTÓRICO Y EL CAFAE  
INSCRIPCIONES : DDAH dmah@agn.gob.pe  
CAF AE pgarcia@agn.gob.pe

05-05  
2015  
5:00 PM

Afiche de la Conferencia Internacional de Archivos

## Archivos y Archiveros de Aniversario

El 10 de mayo se institucionalizó el Día del Archivero Peruano, mediante Resolución Suprema N° 116-86-JUS, gracias a la iniciativa de la entonces Asociación Peruana de Archiveros (APA), como un medio de revalorar la profesión, promover la solidaridad y reconocimiento a tan importante y noble actividad. ¡Feliz Día del Archivero!

El 9 de junio de 1948 bajo los auspicios de la UNESCO fue creado el Consejo Internacional de Archivos (CIA) y, frente a la ausencia de un Día Internacional de los Archivos, en el año 2004 los participantes del Congreso Internacional de Archivos en Viena aprobaron una resolución pidiendo a la ONU la creación de un día Internacional de los Archivos, y en 2007 durante la Asamblea General el CIA decidió lanzar su propio Día Internacional de los Archivos, el 9 de junio, decisión que fue aprobada por la Comisión Ejecutiva y adoptada por la comunidad archivística en su conjunto. ¡Feliz Día Internacional de los Archivos!

## Protocolo Ambulante de los Conquistadores

El "Protocolo Ambulante de los Conquistadores", llamado también "Libro Becerro", es el manuscrito más antiguo que el Archivo General de la Nación custodia entre sus fondos y colecciones documentales, cuya data corresponde a 1533 – 1538. Este Protocolo no solamente constituye Patrimonio Documental de la Nación peruana, sino ha sido reconocido por la UNESCO "Memoria del Mundo" como Patrimonio Nacional, Regional y Mundial; este 18 de junio ha cumplido dos años del reconocimiento de la UNESCO como Memoria del Mundo e inscripción entre sus registros como "Registro Ambulante de los Conquistadores o Libro Becerro".



## I Curso Taller de Restauración y Encuadernación

La Dirección de Conservación de la Dirección Nacional de Archivo Histórico cuenta en estos momentos con tres talleres: Restauración, Encuadernación y Digitalización, a cada una de ellas se le ha equipado adecuadamente, sobre todo para priorizar y atender las necesidades internas con lo que respecta a la conservación preventiva y restauración; sin embargo, existiendo la



voluntad, capacidad humana y tecnológica que nos permite capacitar al personal que labora en los archivos de las entidades públicas y privadas, en materia de conservación y restauración, nos hemos propuesto iniciar con los cursos taller, ofreciendo en esta ocasión el "I Curso taller de Restauración y Encuadernación" desarrollada en el mes de junio.



**Si desea recibir mayor información o dar a conocer alguna actividad de su dirección o entidad, sírvase contactarnos vía e-mail o a los teléfonos de contacto proporcionados.**



Boletín de la Dirección Nacional de  
Archivo Histórico

Lic. Pablo Maguñá Minaya  
Jefe Institucional

\*\*

Eco. Eleodoro Balboa Alejandro  
Director Nacional DNAH  
Redacción

\*\*

Elizabeth Doroteo Ortega  
Secretaría

\*\*

Víctor Hugo Chávez  
Diagramación

\*\*\*\*\*

Teléfono: 426-7221  
Anexos: 230-221

[ebalboa@agn.gob.pe](mailto:ebalboa@agn.gob.pe)  
[dnah@agn.gob.pe](mailto:dnah@agn.gob.pe)  
[elizabethdozain@hotmail.com](mailto:elizabethdozain@hotmail.com)